

COMEBACK VON JAMIE WONG-LI

«Ich fühle mich wirklich gut»

Sie feierte Erfolge mit Smartship Friday. Dann fiel sie in ein seelisches Loch. Depressionen. Nun kommt sie zurück. Mit neuen Liedern, neuer Band, neuer CD. Jamie Wong-Li: Bernerin mit chinesischen Wurzeln.

«Hey, ich fühle mich wieder wirklich gut. Stehe mit beiden Beinen im Leben und habe riesig Freude an meinem neuen musikalischen Projekt.» Jamie Wong-Li (32) bestellt sich in der Berner «Markthalle» einen Tee und schaut einen sichtlich vergnügt aus ihren tiefdunklen Augen an.

Das war nicht immer so. Vor drei Jahren trennte sie sich von ihrer Band Smartship Friday. Acht Jahre lang war Jamie Wong-Li Sängerin, Frontfrau und Aushängeschild der Gruppe. Feierte Konzernerfolge, nahm CDs auf. Sie gab alles – und fiel schliesslich in ein tiefes seelisches Loch. «Die Depressionen waren plötzlich da. Ich hatte keine Lust mehr, Musik zu machen, die Bühne interessierte mich auch nicht mehr. Ich war komplett unten», erinnert sie sich.

Sie habe wohl vieles in ihrem Leben bis dahin nie richtig verarbeitet: Ihren Umzug als Sechsjährige von Hongkong in die Schweiz, ihre Jugend, in der sie mit besonderem Ehrgeiz Tanz- und Musikausbildungen durchpeitschte, Beziehungen, ihre



Walter Pfaff

Lebenskrise überwunden: Jamie Wong-Li hat wieder Freude am Leben und Freude an der Musik. Heute stellt sie in Münchenbuchsee ihr neues Album «Golden Child» vor.

spätere Rolle als Musikerin und so weiter.

Ihr wurde klar: «Ich musste zu mir selber finden. Musste hinterfragen, wo ich eigentlich stehe und was ich selber will.» Mit Hilfe einer Therapie, aber auch durch Yoga und Meditation begann sie sich aus der Umklammerung der Depressionen zu lösen.

«Man muss auf sein Herz hören. Dann findet man den Weg zu sich selber», hat Jamie Wong-Li während ihrer eigenen Lebenskrise erfahren. Und auf ihr

Herz hat sie auch gehört, als sie sich an ihr neues Musikprojekt heranwagte. Im Gegensatz zum früheren Funk-Soul-TripHop-Pop-Mix von Smartship Friday spielte die Sängerin zusammen mit einer hochkarätigen Band ein ruhiges, sehr persönliches Album mit akustischen Arrangements ein.

«Pop-Jazz mit Singer-Songwriter-Elementen» nennt sie den Sound, «Golden Child» heisst die CD. Und die zierliche Frau mit der ausdrucksstarken Stimme wird im Rahmen einer klei-

nen Konzert-Tournee ihr neues Songmaterial auch gleich live vorstellen. «Mich interessiert schon, wie die Leute auf diese Art von Musik reagieren. Aber nervös bin ich vor dem ersten Konzert eigentlich nicht», erklärt Wong-Li. Um sogleich verschmitzt anzufügen: «Okay, ein bisschen schon.»

CHRISTIAN WERDER

Tourneestart von Jamie Wong-Li heute Samstag im «Bären» Münchenbuchsee, 21.30 Uhr. Das Album «Golden Child» ist ab 20. Dezember im Handel erhältlich. Weitere Infos unter www.jamiewong.li