



SOUNDS

Jazz-Power «made in Hongkong»

VON CLAUDIA LANGENEGGER
27.03.2007 | 08:24:17

Jamie Wong-Li hat kürzlich ihr erstes Solo-Album herausgebracht. Die Bernerin mit asiatischen Wurzeln besticht mit melodiosen Jazz-Songs und ihrer unverwechselbaren Stimme. Nun erobert sie die Schweiz – und bald die Welt.



Bildzoom Foto: Reto Camenisch
Die chinesische Schönheit erzählt in den Songs aus ihrem bewegten Seelenleben.

Die Sängerin betritt die Bühne, greift zum Mikrofon. Es wird mucksmäuschenstill im Zürcher Kulturbistro El Lokal. Ihre Stimme braust auf, flüstert, singt tief, säuselt hoch, füllt mit ihrer wohligen Breite den Raum.

Als die 33-jährige Jamie Wong-Li zum zweiten Song ansetzt und «Miles Away ... So Far from Home» singt, wischt sich eine Zuschauerin in der ersten Reihe bereits erste Tränen aus den Augen.

Die melodiosen Jazz-Popsongs kommen leicht daher, doch erzählen aus einem schweren Seelenleben. Wenn Jamie von Heimatlosigkeit singt, spricht sie von sich selbst. Wenn sie von Abschiedsschmerz, verllorener Familie und unerfüllten Sehnsüchten erzählt, beschreibt sie ihre eigenen Leiden.

Als die Bernerin sechs Jahre alt war, musste sie ihre Heimat Hongkong verlassen. Sie zog mit ihrer Mutter und dem neuen Stiefvater in die Schweiz: «Ich hatte schreckliches Heimweh, fragte jeden Tag, wann wir wieder zurückgehen. Meine ganze chinesische Grossfamilie hatte ich zurücklassen müssen.»

Lange fühlte sie sich in der Schweiz fremd und isoliert, einzig in der Musik war sie zu Hause. Acht Jahre war die Powernudel Frontfrau der Berner Band Smartship Friday. Vor vier Jahren dann das Aus. Das war das Ende einer «Familie» und langjährigen Freundschaft. Jamie zog sich zurück. Machte sich auf die Suche: nach Inspiration und neuen Ideen. Sie schrieb Texte und Songs. Sie meditierte, trieb Yoga, joggte an der Aare und beschäftigte sich – wie sie es schon über zehn Jahre tut – mit ihrem Lieblingshobby Astrologie.

Dann traf sie auf den Pianisten Andreas Michel. Es funkte sofort – musikalisch. Innert kürzester Zeit hatten die beiden über ein Dutzend Stücke zusammen: «Golden Child» war geboren. «Ich hatte riesige Angst, mit diesen Songs an die Öffentlichkeit zu gehen», erzählt sie, «so verletzlich habe ich mich noch nie gezeigt.» Mit ihrer Musik will die Bernerin die Leute berühren, «sie zum Lachen und zum Weinen bringen.»

Und was verbirgt sich hinter dem Titel? «In jedem Menschen, ganz tief drinnen, steckt ein goldenes Kind», erklärt sie, «es zeigt uns den Weg im Leben – wenn wir ihm nur zuhören.» Auf der Bühne ist Jamie eine Diva, so präsent, dass ihre Musiker aus unserer Wahrnehmung fast verschwinden. Doch ganz bescheiden fragt sie nach dem Konzert: «Bist du jetzt extra wegen mir nach Zürich gekommen?» Ja, bin ich, Golden Child.

ABO-SERVICE

E-SONNTAGSBLICK
AB CHF 18.--



ABO-SERVICE

Golden Child



Jamie Wong-Li, Disctrade



SOUNDS

SCHREI, WENN DU SINGST

LYS ASSIA WILL UNS RETTEN

STÖHNSONG FÜR FRANZ

IRISCHES STIMMENWUNDER

SEAL: ICH LIEBE DIE SCHWEIZ

WEHE, WENN BOBO GEWINNT!

MICHAEL BUBLÉ - KING OF SWING

GOTTHARD SCHOCKT

SMASHING PUMPKINS

UNFALLOPFER WIRD POPSTAR



- MAGAZIN
- AKTUELL
- GESELLSCHAFT
- WIRTSCHAFT
- POLITIK
- AUTO & MOTO
- SPORT
- SOUNDS
- MEDIEN
- TRENDS
- INTERAKTIV
- ABONNEMENT
- VERLAG/MEDIA
- IMPRESSUM

SUCHE/WERCODE

BLICK ONLINE



GE Money Bank
Finanzierung / Kredit
Wunschbetrag (in Fr.)
Laufzeit (in Monaten)
BERECHNEN

GATE24 BRÄNCHENFÜHRER
Produkt, Branche, Marke oder Stichwort eingeben:

PLZ oder Ort eingeben oder über Index wählen:

Umkreis oder Anzahl Einträge wählen:
Umkreis 30km
Suchen

car4you Autosuche
Marke wählen
Weiter

jobs.ch Jobsuche
Rubrik:
Bitte wählen Sie...
oder
Stichwort:

Jobs finden

Seitenanfang Artikel senden Artikel drucken

- WEITERE ARTIKEL IN DER RUBRIK SONNTAGSBLICK
- SCHREI, WENN DU SINGST
 - FRAGE DER WOCHE 19
 - LYS ASSIA WILL UNS RETTEN
 - WIE LANGE GIBTS NOCH SCHWEIZER KÄSE?
 - STÖHNSONG FÜR FRANZ
 - MIT VOLLGAS IN DIE 1. LIEBE
 - MCLAREN BOSS IST SAUER
 - LESERBRIEFE SOBLI 19/2007
 - GAHTS NO?!

ZKB IM SPEKULATIONS-FIEBER

MAGAZIN AKTUELL GESELLSCHAFT WIRTSCHAFT
POLITIK AUTO & MOTORRAD SPORT SOUNDS
MEDIEN TRENDS INTERAKTIV ABONNEMENT
VERLAG / MEDIA IMPRESSUM

BLICK ONLINE

[Feedback](#) | [Werbung](#) | [Rubrikanzeigen](#) | [Impressum](#) | [Newsletter](#) | [RSS](#) | [Abonnemente](#)